



Tango Bühne

**Argentinischer
Tango**

Showauftritte

**Kurse und
Workshops**

Liebe, Lust und Leidenschaft

Argentinischer Tango taucht den Zuschauer in ein stimmungsvolles Wechselbad, ist pure Lebensfreude, leise Melancholie, geballte Energie. Nur eins vermag er nie: zu langweilen.

Susanne Illini und Harald Rotter tanzen Argentinischen Tango seit 1997. Beide sind hervorragende Tänzer, die perfekt miteinander agieren, dabei jedoch niemals in Routine erstarren, diesen Tanz zu traditioneller wie moderner Musik ausdrucksvoll zu tanzen vermögen. Es ist gerade die Lebendigkeit des Tangos, die beide an ihm reizt. Der Zuschauer sieht Leidenschaft, Spontaneität, Perfektion und Freude.

Susanne Illini und Harald Rotter geben Ihrem festlichen Ereignis eine ganz besondere Note und tragen dazu bei, dass es lange in sehr guter Erinnerung bleibt. Buchen Sie die beiden Tänzer für Ihre Hochzeit, für Geburtstage, Betriebsfeste oder andere Events. Dafür benötigen Sie lediglich etwas Platz (ab 10 m²) und einen tanzbaren Boden. Und schon ... kann der Tanz beginnen.



Foto: Fotostudio Heff

Kreolen, Italiener, Spanier und Menschen anderer Nationalität formten den Argentinischen Tango Anfang des 20. Jahrhunderts in den Armenvierteln Argentiniens. Sie gaben ihm ein Stück ihrer eigenen Kultur, darüber hinaus von Anfang an die Offenheit, die Moderne zu integrieren, und die Kraft, niemals in fest gefügten Tanzschritten zu erstarren. Das hält ihn jung, diesen außergewöhnlichen Tanz, dessen Energie weithin ausstrahlt, Tänzer wie Zuschauer gleichermaßen erfasst. Vorsicht: Seine Jugend ist ansteckend.

Ein ewig junger Tanz

Die Perfektion ...



Foto: C. Bauer

„Jeder Tanz ist ein anderer, ganz eigener Tanz. Er ist ein Spiel aus Musik, Bewegung und Gefühl. Ich kann ihn sinnlich und erotisch, lustig und verspielt, dynamisch und sportlich oder dramatisch und explosiv tanzen.“

Susanne Illini



Foto: C. Bauer

Die Perfektion des Argentinischen Tangos beginnt erst dort, wo Schritte allein nur noch als Basis dienen. Die Leidenschaft dirigiert die Schritte zu einem perfekten und einzigartigen Zusammenspiel, und die Füße bewegen sich fast wie von selbst. Die Szenerie wechselt: Ein Tropfen Traurigkeit mischt sich in die Musik, er schlüpft in die Gedanken der Tänzer und Zuschauer und doch liegt ein Lächeln auf deren Gesicht. Und schon hält die Moderne Einzug, die Musik wird forsch, treibt an, trotzdem wirkt jede Bewegung leicht, elegant und vermag zu faszinieren. Das Beständige an diesem Tanz ... ist der kunstvolle Wechsel.

Susanne Illini und Harald Rotter tanzen für Sie

Argentinischen Tango.



Fotos: T. Häuser

„Im Tango gibt es keine festen Schrittfolgen, sondern jeder Schritt wird einzeln geführt... Es besteht eine ständige, ganz feine Kommunikation – wie ein lautloses Gespräch.“
Harald Rotter

Schenken Sie Ihren Gästen einen außergewöhnlichen Auftritt, auf Wunsch auch mit kleinem Tanzkurs vorab. Oder schenken Sie sich selbst einen unserer Kurse und lernen Sie einen Tanz, der Sie nie wieder loslassen wird.

Wir freuen uns auf Sie.



Kurse:
Harald Rotter
(Bonn) 0228 386 76 21
info@bonntango.de
www.bonntango.de

Auftritte:
Susanne Illini
(Bonn) 0228 969 17 76
info@tangobuehne.de
www.tangobuehne.de

Impressum:
Hrsg: Susanne Illini und Harald Rotter,
Am Woltersweiher 32, 53175 Bonn,
Gestaltung: Arnout van Son, Alfter,
Fotos: Thomas Häuser, Christiane Bauer,
Alle übrigen: Fotostudio Herff,
Druck: Druckerei Gerhards GmbH,
In den Wiesen 22, 53227 Bonn

