Argentinischer Tango in Bonn

Kurse und Workshops mit Harald, Susanne und Ulrike (Stand: 4.10.2026)

Kurse ab November 2026

Zeit		Stufe	Dauer	Lehrer	Ort	Preis
Mo	19:30-21:00	2-Anfänger II	2.11.-21.12. (8x)	H	BR	160/112€
Mo	21:00-22:30	1-Anfänger ohne/mit Vork	2.11.-21.12. (8x)	H	BR	160/112€
Di	18:00-19:30	4-Anfänger IV	3.11.-22.12. (8x)	H	AD	160/112€
Di	19:30-21:00	8-Mittelstufe IV	3.11.-22.12. (8x)	H	AD	160/112€
Do	18:00-19:30	13-Fortgeschrittene V	5.11.-17.12. (7x)	H	AD	140/98€
Do	19:30-21:00	Weit Fortgeschrittene A	5.11.-17.12. (7x)	H	AD	140/98€
Do	21:00-22:30	Weit Fortgeschrittene B	5.11.-17.12. (7x)	H	AD	140/98€

Erste Schritte (Schnupperstunde)

Zeit und Dauer	Lehrer	Ort	Preis
So 4.10.+18.10.+1.11.+15.11.+22.11.+6.12.+20.12.2026 18:00-19:00	H	AD	-

Intensivkurse 27.-30. Dezember 2026

Zeit		Dauer	Thema	Lehrer	Ort	Preis
So-Mi	9:30-12:30	4 x 3 Std	Anfänger ohne Vorkenntnisse	H	AD	160/112€
So-Mi	12:45-15:45	4 x 3 Std	Mittelstufe	H	AD	160/112€
So-Mi	16:00-19:00	4 x 3 Std	Fortgeschrittene	H	AD	160/112€

* Im Anschluss Quereinstieg in den Anfänger II Kurs möglich.

Ort:
BR Tanzraum 2, *Bildungswerk Interkultur (Brotfabrik)*, Kreuzstr.16, 53225 Bonn-Beuel, 0228-8544778-10 oder www.bildungswerk-brotfabrik.de
AD *Gemeindesaal St.Adelheid*, Adelheidisplatz 13, 53229 Bonn

Lehrer:
H Harald Rotter 0228-3867621 info@bonntango.de
S Susanne Illini
U Ulrike Löffler

Info + Anmeldungen (siehe auch **www.bonntango.de**)
- für die Brotfabrikkurse (Mo) bitte direkt bei der Brotfabrik,
- für die Workshops bitte auf www.bonntango.de (Rubrik Festival)
- für alle anderen Kurse unter info@bonntango.de.
- für die Ersten Schritte ist keine Anmeldung erforderlich.

Auf Wunsch vermitteln wir auch Tanzpartner.
Die erste Kursstunde ist jeweils unverbindliche Schnupperstunde.
Quereinstieg in laufende Kurse ist nach Rücksprache möglich.



Tango im Web: **www.bonntango.de**.

1 - Anfänger ohne Vorkenntnisse Grundtechniken des Führens und Folgens sowie einige einfache Schrittmuster (Kreuz, Ocho, Sandwich).

2 - Anfänger II Neben dem Sandwich beschäftigen uns erstmals mit einfachen Drehungen. Ausführliche Improvisationsübungen ermöglichen es uns das erlernte Repertoire an beliebigen Schrittpositionen einzufügen.

3,4 - Anfänger III/IV Die Kurse enthalten neben weiteren Drehungen und einer Sacada auch erstmals den Tango-Walzer, sowie eine Einführung in den engen Tanzstil.

5-8 - Mittelstufe I-IV In der Mittelstufe widmen wir uns nach einer Einführung in die Milonga weiteren typischen Tangoelementen wie z.B. Ganchos, Barridas, Boleos und Saludos.

9-16 - Fortgeschrittene I-VIII In den Kursen für Fortgeschrittene wird das Repertoire anhand von Themenschwerpunkten wiederholt und vertieft. Neben komplexeren Bewegungen wie z.B. Anticodigos (Klappbewegungen), Volcadas und Colgadas (Neige- und Hängefiguren) spielt mit zunehmendem Repertoire auch die Musikalität der Bewegung eine immer größere Rolle.

Weit Fortgeschrittene A Variantenreiche und detaillierte Vertiefung der technischen Grundelemente für Tänzer mit mindestens 4 Jahren regelmäßiger Tanzerfahrung.

Weit Fortgeschrittene B Kurse mit quartalsweise wechselnden Schwerpunkten für Tänzer mit mindestens 5 Jahren regelmäßiger Tanzerfahrung.

Die **Ersten Schritte** richten sich an Anfänger ohne Vorkenntnisse, die den Tango in einer Kurzeinführung unverbindlich kennenlernen möchten. Anmeldung nicht erforderlich. Zu den Ersten Schritten könnt Ihr auch ohne Partner kommen, wir stellen Euch dann zu Paaren zusammen.

Die **Intensivkurse** sind die ideale Entspannung zwischen den Jahren: Kompakte Wiederholung und neue Bewegungen. Der *Anfängerkurs* bietet ein kompaktes Grundprogramm für Anfänger ohne Vorkenntnisse, das zum Quereinstieg in den Anfänger II-Kurs befähigt. Die *Mittelstufe* setzt grundlegende Bewegungen wie Kreuz, Vorwärts- und Rückwärtsocho, Sandwich sowie wenigstens eine einfache Drehung voraus. Der Intensivkurs *Fortgeschrittene* ist gedacht für Tänzer, die schon verschiedene Drehungen beherrschen und bereits mit anderen Bewegungselementen wie z.B. Saludos/Boleos oder auch Ganchos/Barridas in Berührung gekommen sind. Wir wollen die bekannten Bewegungen verschönern und durch neue Elemente erweitern. Ab etwa einem bzw. drei Jahren Tanzerfahrung.

Stand: 4.10.2026

Tango im Web: **www.bonntango.de**

BonnTango